RED CREACIÓN ESCÉNICA
SALIDA PEDAGOGICA LABORATORIO GUILLERMO VÉLEZ
CORPORACIÓN CIRCO MOMO

Datos de contexto

Fecha: 12 de noviembre

Hora del evento y duración: 2:00pm a 5:00pm (3 horas)

Lugar: Teatro Metropolitano

Vestuario Recomendado: ***Formal:*** ***Business casual:*** ***Casual: x*** ***Institucional:***

Organizador y contacto del evento: Red Creación Artística

Objetivo

Fortalecer la finalización de los procesos formativos del proyecto Redes de la Alcaldía de Medellín mediante la realización de las muestras finales en el evento EntreRedes, propiciando espacios de encuentro, diálogo y reconocimiento mutuo entre los diversos grupos de la ciudad. Este evento busca consolidar vínculos, compartir aprendizajes y visibilizar las experiencias construidas colectivamente a lo largo del proceso.

Perfil y número de asistentes

Total, de asistentes: 14 asistentes
I.E. Guillermo Vélez: adolescentes y jóvenes entre los 15 a 25 años, habitantes de la comuna 4, barrio Aranjuez. Están en la institución Maestro Guillermo Vélez en el mismo barrio, en procesos de inclusión y proyección laboral que también se vincula con sus procesos de escolarización. (Asistieron 14 participantes)

Mesa principal compuesta por

1. **Acompaña artista formadora Valeria Montoya**
2. **Coordinación pedagógica Andrea Ibonny Cataño**

Orden del día

#	Momento	Responsable	Tiempo	Horario
1	Recogida y recorrido	Artista formadora Circo Momo	30 minutos	1:30pm a 2pm
2	Llegada al evento y contextualización	Artista formadora Circo Momo	30 minutos	2pm a 2:30pm
3	Desarrollo del evento y muestras finales	Artista formadora Circo Momo	120 minutos	2:30pm a 4:30pm
4	Cierre, conversación y recorrido de regreso	Artista formadora Circo Momo	30 minutos	4:30pm a 5pm

Momentos con prensa

N/A

Información relevante

El evento EntreRedes se consolidó como un escenario valioso para apreciar las muestras finales y reconocer la diversidad de grupos que integran el proyecto a nivel de ciudad. Fue evidente la riqueza técnica y expresiva desarrollada en cada laboratorio, así como las reflexiones artísticas y sociales que cada proceso puso en diálogo con el público. No obstante, las condiciones logísticas afectaron significativamente la experiencia: el espacio asignado era completamente al aire libre y, debido a la fuerte lluvia, se generaron incomodidades, dispersión y dificultades para que los y las participantes pudieran concentrarse y disfrutar plenamente de la jornada. A pesar de ello, el compromiso del laboratorio permitió sostener el sentido del encuentro.

Alertas